

# *Captatio benevolentiae*

Un recueil de pensées captivantes, notamment caractérisées par le rapprochement constant entre l'approche américaine de l'ingénierie de construction, et la modélisation de l'équilibre dynamique de Yin-yang afférent à la spiritualité de l'Extrême-Orient.

## De l'écueil de la pensée dominante et totalitaire ...

Le commerce de la confusion, se réfère au mythe du Dieu Mercure, et il est caractérisé depuis 1978 par l'idée erronée que « tout se vaut » ; le commerce de la perversité se réfère au commerce de la confusion par les généralistes de l'éducation nationale française, et il est caractérisé depuis 1978 par la confiscation du patrimoine du « vocabulaire et des notations » au profit d'une mouvance dominante et totalitaire.

## A l'accueil d'une substance nourrissante et variée !

A partir de la disposition du système du monde, caractérisée par la courbe de Pareto, de multiples issues positives également tenues sous silence par la collusion, sont pourtant remarquables

### Pour le moins, on constate :

- Une exigence fondamentale (monter) du libre arbitre (liberté de choisir à quel niveau d'exigence nous souhaitons éprouver nos dispositions mentales)
- deux segments contraires (LRC, LRD)
- Trois seuil remarquables (5-50, 20-80, 50-95)
- quatre lois de rendement spécifiques (RFC, RC, RD, RTFD) et de niveaux d'engagement associés

### De plus, le patrimoine se présente commune une chaîne de savoir concaténés

- Les livres pour la liberté se réfèrent à la pleine conscience et sont caractérisés par l'absolu
- La pleine conscience se réfère à la courbe de Pareto et elle est caractérisée par le libre arbitre
- Le libre arbitre se réfère à huit degrés de liberté, et il est caractérisé par 64 étapes intermédiaires

### Au mieux, on accueille à la substance de

- Une sagesse corroborée par les trois âges
- Des sentiments inférieurs et des sentiments supérieurs corroborés par l'incorporation des signes et la transposition des mythes
- Un parcours d'acquisition de la foi dans le droit aux divers stades des articulations du droit
- Une philosophie substantielle corroborée par le sceau de l'absolution
- Une trilogie de points de vue relative à l'évolution doctrinale de la raison, caractérisée par 2 colonnes

### ENCADREMENT de la culture et DRAMATURGIE de l'inculture

- sont liés par la connaissance générale et scientifique de la mouvance
- synthèse générale et scientifique du libre arbitre

### En synthèse, on rappelle le chemin critique de la valeur universelle

- Docteur Thanh H. VUONG synthétise l'esprit de construction<sup>1</sup> de l'ingénierie américaine — à la base de « l'ingénierie des dispositions »<sup>2</sup> spécifiant les niveaux de contenus de l'école franche ;
- Barrack OBAMA établit la noble ambition d'un dialogue ouvert avec le milieu Musulman ;
- Donald TRUMP pose l'objectif de rétablir la grandeur de l'Amérique ;
- Taraneh TOFIGHI-SHIRAZI identifie « l'égalité entre tous »<sup>3</sup> comme vecteur universel de motivation du droit, en France, comme dans « la politique et la religion de l'Iran », au nœud gordien de rapports humains créatifs.

<sup>1</sup> Consiste à nourrir un projet d'ingénierie par **succession de « considérations équilibrées** entre besoin et solution », de l'exposé général de l'intention, à des niveaux de recherche et de réalisation toujours plus fins, jusqu'à un niveau d'ignorance acceptable, caractérisé par un coefficient de sécurité afférent audit projet.

<sup>2</sup> <http://n projet //www.fondation-du-verseau.org/prc0.htm>

<sup>3</sup> Conformément à la « déclaration universelle des droits de l'homme et du citoyen ».