

Vers la pertinence

Chemin modeste de la vie, **de l'écoute** de Dieu, **aux métiers** de mécanicien et mécanicien-prêcheur.

Dieu, garant¹ absolu de construction et de paix

Il est moins question d'imposer un dogme, sous quelque prétexte idéologique que ce soit, que d'inviter à de bonnes mœurs par une **signalétique** pertinente (Ressource N° 52) et une **logistique** réfléchie.

Thérapeutique du changement

Référence incontournable, sans monopole mécaniste ou médical, aux **deux difficultés simultanées** de tout changement, devant être abordées ensemble² mais gérées par étapes³. A la base, le métier de dessinateur dispose en effet à la raison, une disposition d'esprit qu'approfondit encore le professorat de construction, dont les exigences simultanées d'ingénierie et de pédagogie, sont propices à donner des repères effectifs⁴ — sans aliéner les esprits par la collusion de mauvais niveaux d'abstraction.

Cette disposition à la raison, et la conviction que de grandes choses ne peuvent s'accomplir avec l'aide de Dieu que par le **respect de l'attention** due aux petites choses, m'ont conduit au Testament⁵ d'Alger.

¹ **D'un point de vue scientifique et technique**, le garant est un dispositif permettant de n'autoriser une action productive que si celle-ci est bonne, du point de vue local spécifié. Sinon, son déclenchement est impossible. Il n'est pas correct, pour autant, de dire qu'un garant interdirait l'erreur, dans la mesure où personne ne peut garantir qu'un défaut inattendu puisse éventuellement survenir dans quelque domaine que ce soit — par risque accidentel d'un manque d'attention majeur, défaut dont l'occurrence aurait été raisonnablement considérée comme impossible, antérieurement, ou par rectification et progrès constants de l'organisation, dans l'ordre des choses, parce qu'un progrès local entraîne toujours de nouvelles opportunités de progrès global, qui à leur tour, peuvent entraîner l'apparition de nouvelles contraintes d'attention locale, conformément à l'image pédagogique d'un lac de retenue dont les eaux troubles de l'approximation, progressivement évacuées, laisseraient apparaître de nouveaux écueils.

D'un point de vue spirituel, c'est par l'image de ces écueils surgissant d'un lac allégorique qu'en 1983, Shigeo SHINGO sensibilisa le grand public à la dimension effective de l'organisation, qui oblige à se préparer à devoir régler des problèmes imprévus, sans que cela ne soit considéré comme un drame schizophrénique, mais au contraire, comme une opportunité (Ressource N° 74) de progrès permettant de conforter notre force mentale.

C'est donc en acceptant de progresser simultanément sur les deux registres de l'industrie et de la spiritualité que la considération honnête et opportune de la continuité de l'énergie entre toutes choses, peut effectivement nous libérer de l'ignorance de ces deux registres par des idéologues qui en font abusivement l'impasse au profit du Cheval de Troie de disciplines générales certes nécessaires mais non concluantes en termes d'organisation.

L'exigence d'organisation procède en effet de constants allers et retours entre l'univers des idées et celui des métiers manuels, par un rituel dont MONTAIGNE définit la démarche en termes de « continue mutation et branle », rituel dont DESHIMARU spécifie la règle de l'évolution, au carrefour de la pensée locale de l'individu et de l'évolution globale du groupe, « de pensée en non-pensée, et de non-pensée en pensée ».

Formaliser une fonction de manière positive est d'ailleurs un exercice plus créatif qu'il n'y paraît de prime abord. Pour le moins, l'idée de garant permet de se focaliser sur les objectifs sans aliéner les esprits. Pour toutes ces raisons, on préférera la terminologie de « garant », plutôt que l'archaïsme de « détrompeur ».

D'un point de vue culturel, toutefois, la traduction initiale de « détrompeur », impropre du point de vue du processus qu'elle était censée décrire, fut tout de même un excellent moyen d'inviter, dans les années 70, à découvrir l'intérêt de l'esprit japonais, corroboré par la présente analyse de la valeur de l'organisation — la notion d'analyse de la valeur émanant d'ailleurs directement de l'esprit japonais, comme en témoigne l'ordre de priorité de l'apparition des mots dans la phrase japonaise, toujours dicté par l'exigence de répondre au besoin.

A cet égard, une recherche sur le sens littéral de l'expression japonaise « Poka-yoke » — détrompeur ou garant — pourra permettre d'apprécier le très fort degré de cohérence des divers aspects de la culture japonaise, des « Kanjis » chinois, autre garantie culturelle intégrée à la langue japonaise, à la logistique industrielle de « Kaizen ».

² Intelligence et cœur — notions connexes caractérisées par un équilibre mental, à nourrir en toute situation.

³ Repos et travail — notions connexes inhérentes au développement de la force mentale (Ressource N° 107).

⁴ Référence à « un enseignement technique ambitieux faisant une large part à la culture générale, même littéraire », tandis que la collusion de mauvais niveaux d'abstraction ne produit ni compétence ni vocations.

⁵ En cherchant jusqu'à trouver l'évolution doctrinale de la raison depuis 3000 ans, légitimement présentée aujourd'hui comme un « testament » spirituel (Ressource N° 81 à 86, 90 et 91, 100 et 101).