

Le site<sup>1</sup> fête ses 30 ans de recherche, débutées par les raisins<sup>2</sup> d'Apollon, en 1987

# Les raisons d'Apollon *Gallimard visionnaire*

Non seulement mon premier<sup>3</sup> théorème<sup>4</sup> m'a permis d'avancer, mais j'ai trouvé ... 5 ratios<sup>5</sup> !!!

## I. Raisons d'Apollon

Ne pas s'inquiéter<sup>6</sup>, et travailler au passage obligé<sup>7</sup>, ce qui doit l'être en priorité<sup>8</sup>, dans tous les cas.

## II. Raisins de Dionysos

Eviter l'amalgame entre l'amour charnel et l'amour universel — dont l'amour charnel n'est pas exclu.

### 2.1. Universalité

En chantant « everybody's looking for something », Annie Lennox observe le monde tel qu'il est. Un monde de pulsions, face auquel sa propre attitude illustre si parfaitement, et pour notre plus grand plaisir, l'issue culturelle éprouvée — « hold your head up »<sup>9</sup> — qu'elle préconise à qui peut l'entendre.

### 2.2. Eloignement du droit

Par ailleurs, on constate aussi l'attrait excessif du confort, par une recherche qui se substitue<sup>10</sup> finalement à tout travail sérieux<sup>11</sup>, par une incompréhension dont le drame nous éloigne de la source du vrai confort<sup>12</sup> — la satisfaction éventuelle, à la mort, d'avoir su identifier et servir une cause utile.

### 2.3. Sceptre du pouvoir

En-deçà des trois pierres noires de l'éloignement du droit, si bien résumées dans les « paroles de sagesse du Tibet », il faut en effet — et plus que jamais, vu le niveau paroxystique<sup>13</sup> de confusion atteint aujourd'hui — faire table rase des préjugés pour réapprendre à vivre ensemble<sup>14</sup>, haut et bas.

### 2.4. Prospective économique et sociale

Au-delà de la crise, trois pierres noires appellent trois pierres blanches (ressource 115) de spiritualité.

<sup>1</sup> Référence au site [fondation-du-verseau.org](http://fondation-du-verseau.org) dont cette ressource est extraite, et par métonymie, à ma vie.

<sup>2</sup> Référence au titre original d'un manuscrit de 1000 pages livré à **Gallimard** en 1992, sous forme d'un pavé de cinq actes, augmenté de quatre livrets de poésie prosaïque et monogatari, resté scellé, mais dont le mot « raisins » avait été transformé en « raisons », l'i final des « raisins » biffé et remplacé d'autorité par un « o », manuscrit, au stylo rouge. Certains écrivains retrouveront peut-être dans cette anecdote, les pièges et délices de la place Saint-Sulpice, et c'est pour me gausser de cette autorité commerciale que j'ai d'abord intitulé cette ressource par le titre que Gallimard avait attribué à mon travail — au mépris de la symbolique du raisin, ou bien par son attrait excessif, d'un point de vue purement académique. Cela fait, cependant, il m'est venu à l'esprit que la meilleure façon d'exposer mon travail aujourd'hui, est de faire référence à cinq ratios.

<sup>3</sup> Mon premier théorème est aussi le dernier, rédigé **après 24 autres théorèmes** de sociologie rationnelle identifiés au cours de ma recherche, avant de comprendre la nécessité de formaliser cette exigence première pourtant naturelle, afin de bien mettre les points sur les i de « biffer » et « artifice », mais aussi de *créativité*.

<sup>4</sup> Référence à l'**invraisemblable**, caractérisée par l'identification d'une définition, un paradoxe ou une loi.

<sup>5</sup> Référence à la conscience des **segments et lois** de l'ingénierie des dispositions, exposés sous forme d'un tableau de synthèse de la recherche, accessible depuis la page [pareto.htm](http://pareto.htm), par le lien « lois spécifiques. »

<sup>6</sup> Référence au **proverbe arabe** « ne regrette pas le passé, ne t'inquiète pas de l'avenir, et profite du présent », caractérisée par la précipitation face à l'immensité de la tâche qu'on voudrait accomplir.

<sup>7</sup> Référence au **nœud gordien**, caractérisée par le « désastre » d'aborder « un problème à l'envers » (Confucius) et le bien de ne renoncer ni à l'intelligence ni au cœur dans la recherche des issues de droit.

<sup>8</sup> Référence déterminante au **calme**, caractérisé par l'humilité face à une question à résoudre, et par la vanité d'un surplus de questions certes fondées, mais qui ne changent rien à la nécessité de se coltiner avec cette priorité, nonobstant la nécessité de dépasser le cadre initial du problème posé, et d'aborder « par degrés » (Descartes), en ce point, les difficultés croissantes liées aux niveaux de contrainte associés à ladite ambition.

<sup>9</sup> Référence à **la lenteur**, caractérisée par le distinguo entre intégrité et morale (Précisions en ressource 250).

<sup>10</sup> Référence à **la pathologie**, caractérisée par les écueils du cœur déplacé et de l'intelligence refoulée.

<sup>11</sup> Référence à **l'investigation** permanente, caractérisée par le radar d'un « roseau pensant » (D. T. Suzuki)

<sup>12</sup> Référence à **l'amour universel**, caractérisé par nos efforts d'amélioration, en pensant à nos enfants.

<sup>13</sup> Référence aux « **moments difficiles** » (la Bible, 2 Tm 3:1), caractérisés (ressource N° 176) par l'infidélité.

<sup>14</sup> Référence au **pouvoir universel**, caractérisé par l'association du cœur de gauche et du cœur de droite.