

Thèse sur le bonheur

Un scénario « Yin-Yang » de la vie et de son témoignage

Force, détermination, amour

Force, détermination, amour : il y a dans chaque nouvelle écrite par le scénariste de l'Inspecteur Derrick, une telle force, une telle détermination, et un tel amour, que le meilleur hommage qu'on puisse lui rendre est peut-être simplement de rappeler le caractère mondial indiscuté de son succès légitime.

Petra, Manuela, Astrid

J'aime l'Allemagne. Je l'aime depuis le premier jour où je l'ai rencontrée. Sitôt passée la frontière, de Strasbourg à Kehl, le changement est là, de partout, mais on ne le voit pas : ce n'est qu'au retour, en retrouvant la France, que je compris soudain, en 1968, tout ce que je perdais en quittant l'Allemagne.

Pendant un demi-siècle, de 1968 à 2018, j'ai continué à m'accrocher à la France pour la faire changer. Pour tenter de la hisser au-dessus du minimum de cohérence sans lequel il n'y a plus ni amour ni intelligence ni respect, mais démission et compromission, de Charybde en Scylla.

La tâche était énorme. J'y ai laissé outre mon cœur pour l'Allemagne, la nature, l'intelligence et la beauté, tout ce que je possédais, et même ce que je ne possédais pas, que j'avais hérité des autres, ou qui leur appartenait, comme la vie de famille, leur temps, leur argent. Au point de tout perdre.

Et là, j'ai de nouveau ouvert le grand livre créatif des scénarios d'Herbert Reinecker, j'y ai retrouvé de vieux amis et je m'en suis fait de nouveaux, dans le monde idyllique d'un milieu authentique grâce auquel l'amour l'intelligence et le respect ne sont pas de vains mots, mais le sel de la vie.

Comprenez qui veut ! Entendez qui peut ! J'ai déjà tout¹ dit du jour² le plus long — 1644-1944 — et de la solution³ — de 1633 à nos jours. Il est déjà tard. L'heure n'est plus aux démonstrations mais aux conclusions : pas de bonheur plus grand que celui de chercher la vérité et de se tenir à ce chemin.

¹ Voir ma thèse problématisée et contextualisée, en page fondation-du-verseau.org/slogan.htm

² En astrologie, un jour égale un an. Cela signifie qu'une année calendaire vaut un jour astrologique, et qu'une année astrologique équivaut à une durée humaine de 365 ans ; ces considérations peuvent nous aider à mieux nous positionner par rapport au droit

³ Référence au problème, caractérisée par un changement de paradigme. En savoir plus : ressource 408.