

# Du rire aux larmes, et à l'ordre public

Bergson, qui s'intéresse au rire, identifie « une inadéquation entre **deux éléments** » ; Coluche, qui s'intéresse à l'humain, fonde les « resto du cœur » ; Mr Bean s'intéresse à la civilisation et prouve que la société britannique est fondée à maintenir les bonnes manières, trop souvent réduites aux apparences.

## I. Complexité du rapport de forces du court terme et du long terme

Il est à craindre que les « deux éléments »<sup>1</sup> en question ne soient pas à rechercher seulement dans la diversité de « **situations** immuables »<sup>2</sup>, indépendantes des registres de l'action, de l'énergie et de la pensée, mais aussi et surtout dans les **dispositions** contraires<sup>3</sup> du libre-arbitre.

## II. Vivre ensemble ... à l'heure du Verseau

Référence à la disposition — fondée ou non, et à la réputation — effective, de la justice française.

### 2.1. Bonjour tristesse

« — Ton site est un peu éteint, en ce moment » me dit une amie perdue de vue depuis quelque temps. Ce qui manque peut-être, aujourd'hui, ce sont les invitations explicites que je laissais de partout où cela me semblait possible d'attirer l'attention, et que je n'ai pas renouvelées. Mais mon travail de fond n'a pas varié. Il est peut-être moins accessible, et cependant plus consistant. Certes, je laisserai encore d'autres invitations<sup>4</sup> avant de partir, mais vous ne pouvez pas vous attendre à ce que je dure éternellement, et c'est pour cette raison que **je médite** de trouver d'autres moyens que le commentaire, pour dire à ma façon ce qui a déjà été dit, pour que les choses soient faites.

### 2.2. Mieux vaut en rire

« — Tu avais expliqué à la prof que ce sont les vaches qui font marcher le commerce », me dit un jour un copain de classe de sixième, croisé dix ans plus tard : vous n'avez pas besoin de moi pour comprendre ce que chacun peut trouver par l'observation des choses. Mais je peux être utile pour trouver ce qui ne peut pas être observé, et qu'il faut étudier d'après **le témoignage de nos pères**, savoir ; des pages d'histoire plus ou moins glorieuses ou partisanses ; et des pages de spiritualité plus ou moins concises et d'intérêt général. Or le témoignage des mécaniciens et celui des moines est de la même nature. Tous deux contemplant la nature et les êtres au bon niveau d'abstraction.

---

<sup>1</sup> Référence aux deux infinis de PASCAL — infiniment grand de la mansuétude ; infiniment petit des bassesses.

<sup>2</sup> Référence au patrimoine de la sociologie rationnelle du grand livre — à distinguer de son usage divinatoire.

<sup>3</sup> Référence à la courbe de PARETO, caractérisée par l'inversion du rapport de forces au point dit des 20-80.

<sup>4</sup> Comme la dernière saison de la filmographie proposée par le site