

En redorant le blason de la ville de Munich, Derrick dérangeait les malfaiteurs

Une vérité éternelle révélée au grand jour

L'histoire du supersonique Concorde (Ressource 199) fait éclater au grand jour, dans les années 1970, le harcèlement schismatique continu de mille ans¹ de jalousie et de préjugés contre le droit.

I. Approche poétique de la vérité, dédiée à nos enfants

- En redorant² le blason³ de la ville de Munich⁴, Derrick⁵ dérangeait les malfaiteurs⁶
- Munich est à l'histoire du siècle passé⁷, ce que l'Allemagne est au millénaire⁸
- L'histoire du nazisme⁹ est d'abord l'histoire suspecte¹⁰ de Berlin contre Munich
- Et c'est cette tragédie¹¹ que l'histoire de Concorde¹² fait éclater au grand jour¹³ !
- Elle révèle au grand jour¹⁴ le trou noir de la jalousie et des préjugés¹⁵ contre le droit

II. Approche juridique de la vérité, dédiée à la justice

- La vérité se réfère à la sévérité, et elle est caractérisée par un rapport de forces
- Ce rapport de forces est corroboré par des notions incontournables — notamment les notions de droit¹⁶, de fidélité¹⁷ au droit, et de témoignage¹⁸ de la fidélité au droit

2.1. Distinguo entre agitation et obstruction

L'agitation contre le droit est un moindre mal ; le mal le plus grave est l'obstruction au droit.

2.2. Critère de gravité

Par la mauvaise circulation de l'énergie qu'il provoque — dans un corps humain, comme dans le corps social — le phénomène d'obstruction est redoutable. Les dommages causés par l'agitation sont toujours prévisibles, et sont même calculables — la superposition d'événements de moindre gravité, tels que tempêtes ou crises sociales, peut en effet générer des phénomènes d'ampleur exceptionnelle tels que vagues scélérates et guerres, modélisables par l'équation de Schrödinger — mais l'obstruction provoque des contraintes non localisables, ce qui signifie que la situation est beaucoup plus confuse, et que n'importe quoi peut exploser n'importe où.

2.3. Diagnostic de situation

De toute évidence, le mal dont souffre l'humanité est l'obstruction au droit, à en juger par diverses vagues d'attentats prédictibles mais non localisables — notamment de 1914 à 1919 (Ressource 197), de 1972 à 1979 (Ressource 200), et de 2014 à 2017 (Ressource 204).

III. Ecole du Verseau, référence à 33 siècles de recherche continue

Référence aux chicanes¹⁹ des « Harpies » contre le droit — de Jésus-Christ, à Horst Tappert²⁰.

¹ Référence symbolique à ce qui est si gros, caractérisée par la référence biblique à David et Goliath (I Samuel)

² Référence à la perte de l'éclat du blason de la ville de Munich, après les méfaits avérés du national-socialisme.

³ Référence à l'identité munichoise, caractérisée par l'histoire de cette ville, depuis sa fondation, vers 1158.

⁴ Référence à l'allemand « München », tirée de la proximité de Munich avec une communauté de moines.

⁵ Référence à la série télévisée de l'inspecteur Derrick », suspendue en 2013, après un succès mondial.

⁶ Référence aux mauvais procédés, caractérisée par le crime, du crime intellectuel au crime de sang.

⁷ Référence aux guerres mondiales, caractérisée par l'histoire du national-socialisme, né à Munich.

⁸ Référence au trou noir schismatique du droit, caractérisée par neuf siècles d'inquisition (1076-1966)

⁹ Référence à la doctrine hitlérienne, caractérisée par l'engagement (« Mein Kampf ») d'Hitler pour ses idées.

¹⁰ Référence à la terreur provoquée à Munich, en 1919, par les « forces gouvernementales de Berlin. »

¹¹ Référence au harcèlement continu des malfaiteurs contre le milieu germanique depuis 1076.

¹² Référence à l'odyssée de l'ingénierie vers la perfection, caractérisée par la mécanique, l'électronique, etc.

¹³ Référence à l'obstruction au droit international faite par les lobbies juifs et américains contre Concorde.

¹⁴ Référence à l'odyssée du supersonique Concorde, retracée par Radio-France dès le 20 novembre 1999.

¹⁵ Référence à la pathologie humaine, caractérisée depuis l'Antiquité par le tableau de la collusion d'Appelle.

¹⁶ Référence à la rectitude intellectuelle et morale, caractérisée par la loi.

¹⁷ Référence à la courbe de Pareto, caractérisée par un engagement continu malgré la difficulté croissante.

¹⁸ Référence au porte-à-faux, notamment caractérisée par l'équilibre de l'intelligence et du cœur, et l'accomplissement extérieur.

¹⁹ Référence à l'exigence sans fin de maîtres indignes, caractérisée par « la grâce » et « la gloire » (1P 2:19-20).

²⁰ Référence à la série Derrick, tournée de 1974 à 1998, caractérisée par le succès mondial du droit.

Document établi le 7 juin 2017 (chapitres I et II), et finalisé le 13 juin 2017 (chapitre III)

Modifications

16.07.2017 – *Erratum* chap. II – Lire « La vérité se réfère **à la sévérité** » (au lieu de se réfère à -)