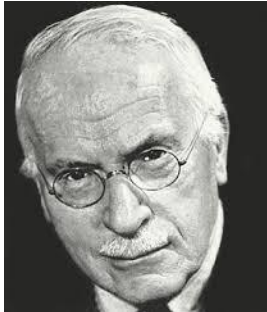


# La France piégée par des malfaiteurs

Dans le grand livre chinois du Yi-king, « Hsaio Kuo » annonce que « nos petits projets s'accompliront tandis que notre objectif suprême connaîtra des difficultés ». Et il nous invite à « persévérer tout de même. »<sup>1</sup>

## Preuve que le piège s'est refermé



Voilà maintenant plus d'un siècle qu'en se séparant de la psychiatrie freudienne<sup>2</sup> en 1913 exactement, Carl Gustav JUNG (1875-1961) créait un mouvement de pensée inédit d'autant plus novateur qu'en ouvrant à l'idée nouvelle d'inconscient collectif, le célèbre savant suisse, psychiatre et psychologue, ouvrait l'Occident tout entier au mode de pensée traditionnel de l'Extrême-Orient, qui lui était alors totalement inconnu.

Un siècle plus tard, en 2013, non seulement l'Occident a rattrapé son retard, mais la pensée de l'Extrême-Orient a été vulgarisée au point que non seulement les langues orientales y sont couramment enseignées avec plus ou moins de bonheur, comme en France, où l'anglais « première langue » continue à produire des générations de débutants incapables de comprendre le premier mot de la culture de Shakespeare, tandis qu'à Lille, en l'an 2000, l'université de Jules GUESDE<sup>3</sup> osait présenter le Japonais comme langue « très étrangère ».

Et sans grande surprise, on constate que le même milieu universitaire français continue à se référer à la psychiatrie freudienne — dont Jacques LACAN a pourtant déclaré l'école « dissoute », en 1980, en même temps qu'il rétablissait un droit de parole (Ressource N° 117) fondé sur la reconnaissance du désir de l'Autre — au point qu'il lui paraît naturel de disqualifier tous les Français<sup>4</sup> également susceptibles de critiquer l'autorité vieillie de ses petits papiers tout jaunés, tout comme ils ont déjà rejeté l'autorité des lettres anciennes en 1968, en jetant le bébé<sup>5</sup> avec l'eau du bain<sup>6</sup>.

La France s'est laissée piéger en 2012 (ressource N° 141), et ce piège s'est refermé avec la création d'un parquet national financier conforme à l'expérience du modèle criminel roumain. Mais le véritable piège est l'école freudienne de l'involution — du doute de confusion à la psychose contre le droit, tandis que l'évolution du fondamental<sup>7</sup> au mental<sup>8</sup> procède de la considération de l'évolution sociétale<sup>9</sup> du patrimoine de la « la pensée ». En sortir (ressource N° 139) ne sera pas facile à cause de la résistance de la collusion, qui n'ose même pas voir dans le viol de Théo, la marque des malfaiteurs.

<sup>1</sup> Sagesse d'antan, le Yi-king. Allie Woo, éditions Könnemann, 1998, page 41

<sup>2</sup> Faire référence à FREUD, c'est un peu ouvrir la boîte de Pandore. Tout le monde sait très bien qu'il n'y a rien de bon à en sortir, mais rien n'empêche la curiosité d'ouvrir le couvercle quand même sans savoir comment le refermer. Et c'est un peu la situation de l'université française, confrontée à ses propres limites.

<sup>3</sup> Faire référence à Jules GUESDES, en revanche, c'est se référer à la plus grande figure du mythe socialiste de la lutte des classes, et contrairement à la boîte de Pandore, tout le monde imagine qu'il n'y a que du bien à tirer de cette guerre entre classes sociales, qui sont aussi des classes socioprofessionnelles.

<sup>4</sup> Oui Madame, oui Monsieur. Depuis l'invention du DM5, tout Français dont la capacité à critiquer ne serait pas encore totalement émoussée par la sinistrose est susceptible de se voir qualifier de schizophrène au motif de véhiculer des pensées négatives (Ressource N° 134) ! Alors, véhiculons des pensées positives (Feng Shui) !

<sup>5</sup> Référence au noyau culturel du tableau de la collusion, du peintre Appelle de Cos, notamment connu par la description qu'en rapporte Pierre Commelin au XX<sup>e</sup> siècle, et caractérisée par la considération de la symbiose entre la dramaturgie de l'inculture et l'encadrement de la culture.

<sup>6</sup> Référence à la double-substitution de 1803, par laquelle l'Institut de France s'assurait d'une supercherie suffisamment durable pour tromper le monde encore deux siècles. Ce qui n'a pas manqué de se produire.

<sup>7</sup> Je définis l'équilibre fondamental de l'intelligence et du cœur comme la juste tension de l'intelligence non refoulée et du cœur non déplacé

<sup>8</sup> Je définis la notion de force mentale par la considération de l'exigence de droit sous les trois aspects complémentaires de la méthode scientifique moderne, la culture des valeurs traditionnelles, et le choix de tout rituel productif sérieux ni trop ni trop peu.

<sup>9</sup> Référence à l'évolution doctrinale de la science de la sécurité (éducation et justice), du monothéisme (responsabilité et soumission), et de la raison (théisme et mécanique). En savoir plus, site page 53.htm