

# Sans lien avec la race ni la religion

Références implicites à l'art de l'escrime, peut-être, et au combat de Jésus-Christ pour la paix, certain.

## I. Un document de travail en recherche comme en restitution

Recherche paradoxale<sup>1</sup> de l'acuité<sup>2</sup> et de l'audience<sup>3</sup>, entre étude<sup>4</sup> et réflexion<sup>5</sup>.

## II. Passage en force

Je fais partie de ces dinosaures qui n'ont pas encore l'accès à l'Internet, ou qui ne l'ont plus : si John LENNON n'est pas juif<sup>6</sup>, cela ne change rien<sup>7</sup>, mais s'il l'est — aïe-aïe-aïe ! — ça change tout<sup>8</sup> !

### 2.1. Positionnement initial, avant valeur ajoutée de recherche

Vu l'importance de l'envol du dragon (Ressource 267)

Vu la prise de conscience (Ressource 266) de la disgrâce (Ressource 262)

### 2.2. Motivation de la présente recherche paradoxale

Réitérer mille ans d'histoire, en élargissant la confiance évidente — mais pas pour tous

### 2.3. Comment présenter la situation ?

L'idée, c'est de protéger le patrimoine, en général, les valeurs, la valeur

Les grands, morts, et même les vivants, surtout eux

Non seulement par décence envers toute vie

Mais par souci de préserver ce qui est le plus précieux

Car une fois mort, il est trop tard pour édifier vraiment

### Redire mieux la spécificité attendue, en recherche comme en restitution

Les grands morts nous édifient par leur sagesse passée

Si grande qu'elle vaut encore au présent, le plus souvent

Or les livres se parlent entre eux, disait Umberto Eco, pour nous inviter au recul nécessaire

L'idée, nouvelle de son vivant, demande à être précisée

De sorte qu'il existe un front de la pensée que ne portent que les vivants

### Dès lors

Il est manifeste qu'en mourant à leur tour,

Ils nous laisseront de très belles paroles de sagesse

Ce dont personne ne doute, ni maintenant ni après,

Alors que la question à se poser continue de se poser

Tant qu'elle n'a pas été posée clairement par quelqu'un

### Savoir que

La disgrâce perdue

L'article défini se réfère à une connaissance évidente

Or cette évidence ne l'est pas pour tous, un euphémisme

Oubliés les crises face à l'incrédulité et de l'insouciance

Il reste à faire mouche ici et maintenant<sup>9</sup>.

<sup>1</sup> Référence à la noblesse d'un combat utile, caractérisé par le passage de la double-contrainte à la clarté

<sup>2</sup> Référence à la pertinence d'un positionnement utile, caractérisée par une expertise spécialisée

<sup>3</sup> Référence à l'histoire, caractérisée par la date, le rendez-vous, la communication, le maillage, l'ésotérisme

<sup>4</sup> Référence à l'humilité, caractérisée par le respect de la loi de tout ou partie d'un système

<sup>5</sup> Référence à la sécurité, caractérisée par l'étude de la loi de tout ou partie d'un système

<sup>6</sup> Il l'est ou bien il ne l'est pas, mais n'ayant pas Internet, cette réponse n'est pas à ma portée immédiate.

<sup>7</sup> Référence aux limites de l'art poétique, caractérisée par l'amalgame entre escrime et bavardage

<sup>8</sup> Référence à « un sous-marin jaune » dans lequel nous vivrions tous : nous sommes tous Juifs !

<sup>9</sup> Référence à l'action juste, caractérisée par le fait d'agir sans agir, et constater la répétition troublante du hasard dont le juriste nous dit qu'il n'a pas sa place en criminalistique — attentats de Paris 5 mois JOUR POUR JOUR après la menace de Benjamin Netanyahu sur I-télé, et la disparition de France Gall un an JOUR POUR JOUR après les faits, à l'âge de 70 ans : la thèse d'une pression criminelle sans lien avec la race ni la religion, constatée de manière récurrente, se fait toujours plus précise (Ressource 269).